

Les synonymes

↳ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

Épisode 2 d'une série de 6 sur la relation de sens entre les mots.

Épisode précédent : Les homonymes

Épisode suivant : Les antonymes

↳ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

La notion de synonyme commence dès le CE1 pour reformuler le sens d'un texte ou pour améliorer une expression écrite ou orale. L'étude des synonymes se poursuit au CE2 : leur utilisation doit être plus systématique dans les activités d'expression écrite ou orale.

↳ POINTS DE BLOCAGE

- Confusion entre synonyme et mot de la même famille.
- Confusion synonyme/homonyme.
- Prise en compte du sens général de la phrase (le contexte).

↳ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

- Montrer que des mots différents peuvent avoir la même signification, avec des nuances d'intensité et de précision.
- Montrer que l'utilisation des synonymes permet d'éviter les répétitions, en particulier dans un texte écrit.
- Montrer que l'utilisation des synonymes permet de décrire une situation avec plus de précision.

↳ MOTS-CLÉS

Synonyme, sens proche, sens voisin, contexte, nom, adjectif, verbe.

↳ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

Les synonymes ont un sens proche, avec des nuances cependant. Chaque synonyme exprime la même idée avec de légères différences.

PHASE DE DÉCOUVERTE

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Deux narrateurs (un frère et une sœur), une ardoise (Françoise) et deux personnages (Gaston le cochon et Robert le ver de terre).</p> <p>Les narrateurs racontent des histoires dessinées, écrites sur l'ardoise.</p> <p>1) Robert reçoit Gaston pour « ripailler, manger, grignoter, se goinfrer ».</p> <p>2) Un jour, le petit marin part au bout du monde sur son <i>joli bateau / beau navire / superbe vaisseau</i>.</p>	<p>1) Présentation de la notion de synonyme, en racontant une histoire, un ver de terre qui invite un cochon.</p> <p>Le premier mot utilisé n'est pas connu : ils cherchent donc des mots qui veulent dire la même chose (des synonymes).</p> <p>Ces mots ont un sens proche, mais avec des nuances : Robert et Gaston mangent tous les deux, mais le cochon se goinfrer et le ver de terre grignote.</p> <p>2) Présentation de nouvelles classes grammaticales de mots, pour lesquelles il existe des synonymes : nom, adjectif.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demander aux élèves si l'un d'entre eux connaît le mot « ripailler » (manger) : <ul style="list-style-type: none"> – si c'est le cas, leur demander de chercher d'autres mots qui veulent dire « manger » ; – si ce n'est pas le cas, leur montrer la suite du film jusqu'à « manger » ou leur faire trouver le sens d'une autre manière, puis leur faire chercher d'autres mots qui veulent dire « manger ». • Le synonyme d'un verbe est un verbe : <ul style="list-style-type: none"> – si un élève propose un synonyme d'une autre nature, demander aux élèves quelle est la nature de ce mot, et expliquer qu'il faut que ce soit un verbe ; – si les élèves proposent seulement des verbes comme synonymes, leur faire chercher la nature du mot et leur faire remarquer qu'il n'y a que des verbes. • Donner à l'oral un mot, les élèves cherchent d'abord la nature du mot, puis un ou plusieurs synonymes : <ul style="list-style-type: none"> – dormir (verbe) → se reposer ; – maison (nom) → habitation, villa, bâtisse ; – aimable (adjectif) → gentil, agréable.

PHASE DE MANIPULATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Troisième histoire : Gaston le cochon <i>saute / bondit sur</i> une balle. Il est rejoint par son amie Juliette, qui <i>saute</i> à la corde mais ne bondit pas à la corde !</p> <p>L'ardoise dessine des étoiles, des cœurs : « c'est <i>adorable / gentil</i> ».</p>	<p>Nouvelle situation pour observer qu'un synonyme d'un mot n'est pas utilisable dans toutes les situations :</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>sauter</i> ou <i>bondir sur</i> une balle ; – <i>sauter à la corde</i>, non pas « bondir à la corde ». 	<p>Proposer des listes de mots et demander aux élèves de chercher l'intrus dans chaque liste.</p> <p>Donner aux élèves des expressions avec le verbe « faire » et leur demander de retrouver les synonymes correspondants (synonymes donnés).</p> <p>Proposer aux élèves une première liste d'adjectifs et leur synonyme dans une deuxième liste. Les élèves doivent relier les synonymes.</p> <p>Proposer aux élèves des phrases à trous, avec autant de synonymes d'un mot que de phrases. Les élèves vont placer les synonymes dans les bonnes phrases.</p>

PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Après la première histoire : les synonymes ont un sens proche, mais avec des nuances.</p> <p>À la fin de la découverte sur les classes de mots qui possèdent des synonymes : chaque synonyme exprime la même idée, avec de légères différences.</p>	<p>Notion de synonyme : les synonymes sont des mots de sens proche.</p> <p>Le synonyme d'un mot est lié à sa classe grammaticale : le synonyme d'un verbe est un verbe, celui d'un nom est un nom, celui d'un adjectif est un adjectif.</p>	<p>Proposer aux élèves des phrases dans lesquelles il faut trouver le synonyme du mot souligné.</p>

PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

- Jeu de mime avec cartes. Sur chaque carte, écrire un mot : un verbe, un nom ou un adjectif. Chaque joueur pioche une carte. Avant de mimer le mot, il en donne sa nature : verbe, nom ou adjectif. L'enseignant valide ou non la classe grammaticale. Puis le joueur mime. Première phase : trouver le mot. Deuxième phase : trouver des synonymes. La recherche se fait par équipe et sur l'ardoise. Pour simplifier le jeu, il est possible de faire lire la liste des mots à mimer en vrac, avant de commencer.
- La classe est partagée en quatre groupes. Chaque groupe possède plusieurs cartes sur lesquelles sont écrits des mots. L'enseignant affiche au tableau une phrase dans laquelle sont soulignés un ou plusieurs mots. Les élèves doivent retrouver le plus rapidement possible les synonymes dans les cartes qu'ils possèdent et les écrire sur leur ardoise. Une carte peut être utilisée plusieurs fois. Le temps est limité : l'enseignant change de phrase dès que le temps est écoulé.