



PETITS CONTES
BUCOLIQUES

VIRTUOSE AU
RÉCHAUFFOIR
DU HAMEAU
DE LA REINE

Approchez, écoutez ! Je vais vous raconter une histoire ... ou plutôt, mes histoires ! Je m'appelle Virtuose le crapaud rose, je suis le plus vieux crapaud de ce magnifique domaine de Versailles. Je suis né il y a longtemps, très longtemps, tellement longtemps que personne ne sait bien quand exactement... il paraît que j'ai environ 400 ans, à plus ou moins 20 ans ! Je ne suis vraiment pas un crapaud comme les autres. En plus je suis rose... pas courant comme couleur de crapaud, rose. Et pourquoiaaa ? Et bien à ma naissance une fée s'est penchée sur mon nénuphar et m'a fait un merveilleux cadeau. J'ai autour du cou un petit livre magique. Un livre magnifique à la couverture rouge brodée d'or. Ce livre c'est ma mémoire. Tout ce que je vois, tout ce que j'entends, tout ce que je sens, s'y grave à jamais.

Seulement j'ai aussi un problème. Coooa donc ? Et bien quand j'éternue, mon livre s'agite, devient immense et tout se mélange, ça devient n'importe côaa. Une seule solution pour rétablir la situation, remplir la mission que me confie mon livre magique !

Autant vous dire que j'essaie de rester tranquille pour limiter les dégâts, mais à cette saison ce n'est pas facile ! Je parle, je parle mais... voilà que j'aperçois Antoine et Lilas au Hameau de la Reine ! Ce sont mes jeunes amis, j'aime leur faire découvrir le Domaine ! Ils s'approchent de moi, avec dans leurs mains, des petites fleurs des champs. Et me voilà parti pour partager avec eux la magie de ce lieu.

Tout fier, je commence à leur raconter l'histoire de ce Hameau que j'aime tant, créé pour la Reine Marie-Antoinette. Antoine et Lilas m'écourent avec des yeux curieux, ils se rapprochent. Le pollen des fleurs qu'ils tiennent commence à me titiller les narines et... coâ, coâ... coâtchoum !

Catastrophe ! Mon minuscule livre tombe au sol et se met à grandir, grandir. Les pages tournent à toute vitesse pour brusquement s'arrêter et faire jaillir du livre... du jus de fraises ; qui éclabousse les canards, les arbres, des passants, les jardiniers et un groupe de touristes avec leur guide qui se met à courir pour se mettre à l'abri derrière le colombier. Antoine et Lilas rient... et goutent le jus de fraises et qu'ils trouvent délicieux !



Et moi ? Moi, je ne ris pas ! J'ai encore fait n'importe croà ! Comment faire maintenant pour arrêter cette fontaine de jus de fraise ? Bientôt, tout le Hameau sera recouvert ! Vite il faut agir, c'est alors que sans trop réfléchir, je propose aux enfants de me suivre et hop-hi hop-ha nous plongeons dans le livre couvert de fraises, et comme par magie, nous tombons tous les trois dans un tunnel sombre pour atterrir dans une pièce inconnue.

Après le choc de la chute, je suis perdu, je ne me souviens plus de rien ! Je secoue ma tête pleine de jus de fraise, Antoine et Lilas sont stupéfaits et se demandent où nous sommes et ce que nous faisons là. Olalala tout est de ma faute j'ai éternué et maintenant pour que tout redevienne normal il va falloir remplir la mission de mon cher livre. Mais quelle mission, s'interrogent les enfants ? ça il va falloir chercher. Allez les enfants, au travail !

Pour commencer où sommes-nous ? Nous parcourons la pièce : pendant qu' Antoine scrute un four à pain, Lilas entre dans la cheminée alors que j'inspecte scrupuleusement un curieux meuble tout noir. Mais bien sûr ! Nous sommes dans une cuisine ! En regardant par la fenêtre j'aperçois l'arrière de la maison de la Reine ! Ça y est j'ai trouvé nous sommes dans le Réchauffoir. C' est ici qu'on préparait ou réchauffait les plats qui arrivaient des cuisines de Versailles pour les repas que la Reine partageait avec sa famille et ses amis. D'où le nom de cette pièce... Ce grand élément tout noir que j'inspecte c'est le fourneau de vingt-deux réchauds qui servait à cuire les ragouts. Et là la poissonnière pour cuire le poisson. Et là l'armoire qui garde la chaleur des plats !

C'est alors que j'entends alors un cri : Antoine a déniché un livre de cuisine rempli d'anciennes recettes. « Bon, je croà que nous allons ouvrir ce livre ! ».

A l'intérieur du livre, un petit texte est écrit sur la première page, il est signé du nom de Bréval, le chef jardinier de la reine Marie-Antoinette : « *Chers amis, si vous souhaitez que le jus de fraise cesse d'inonder le Hameau, vous devez impérativement préparer trois plats avec des ingrédients aimés de la Reine. Marie-Antoinette affectionne les légumes et les fruits. Pour commencer, un plat composé d'une merveille des quatre saisons et d'une chandelle de*

glace. Ensuite, un plat avec une boule d'or bien cuite. Et pour terminer, de la crème fouettée avec quelques fraises. Vous trouverez tous ces ingrédients dans le garde-manger, qui se trouve à côté de la cuisine. Bon courage ! Bréval ».

Oh quel coaquin ce livre magique ! Voilà qu'il veut qu'on cuisine... Si c'est ce qu'il faut pour arrêter les fontaines de jus de fraise, hop hop hop ne perdons pas de temps. Nous nous interrogeons avec les enfants... Mais enfin qu'est-ce que peut bien être une boule d'or ? Une merveille des quatre saisons ? Une chandelle de glace ? Et on ne peut pas dire que le garde-manger nous aide beaucoup: Antoine en ouvre la porte et là, les légumes sont si nombreux que j'en ai la tête qui tourne. Devant nous, est édifiée une montagne de pommes de terre, des centaines d'haricots verts, des kilos d'oignons et d'échalotes, des quantités de choux, des concombres allongés et charnus, des paniers d'artichauts, des grosses betteraves, de belles carottes orange... tous ces légumes sont cultivés dans les potagers du Hameau. Alors que nous commençons à baisser les bras, j'entends le cri de Lilas : elle a trouvé la crème fouettée et les fraises ! ». « Bravo Lilas ! Nous avons déjà un plat, ouf ! Et pas n'importe quel plat ! La reine Marie-Antoinette raffolait des fraises qui poussaient toute l'année à Versailles et elle adorait les produits laitiers : le lait, le beurre, le fromage, les crèmes...

Comment trouver les autres ingrédients ? Bréval pourra peut-être nous aider ? Pourquoioaaaa n'y ai-je pas pensé plus tôt ! Quel sot crapaud je fais ! Dans un livre de recettes, il y a forcément... des recettes !

Et voilà que Lilas tourne les pages et découvre une recette illustrée de merveilles des quatre saisons et de chandelles de glace ! Antoine reconnaît immédiatement la belle laitue posée devant lui et le bouquet de radis longs et blancs qui ressemblent à s'y méprendre à des stalactites de glace ! Bien joué Antoine ! Il se met tout de suite au fourneau et compose sa salade.

Je ne vais quand même pas être le seul à être bredouille... une boule d'or...une boule d'or...alors que j'élimine carottes, choux vert et petits pois, je tombe sur un petit légume tout rond tout doré... mais oui un navet boule



d'or ! ahaha quel talent d'observateur Virtuose !

Hop hop hop j'enfourne le navet boule d'or. Tous trois, nous disposons nos mets dans un joli service à perles et bleuets qui étaient disposé sur la table. Alors que Lilas finit de déposer les fraises sur une crème onctueuse, un silence de cathédrale s'installe et tout à coup et nous nous sentons avalé par le livre qui nous ramène là où a commencé cette folle histoire. Le jus de fraise a cessé de jaillir. Aucune trace ne demeure, comme si tout n'était qu'un rêve...

Mon livre est là, il rapetisse, rapetisse, rapetisse... il redevient tout petit, s'envole et retrouve sa place autour de mon cou... Quelle aventure !

Antoine et Lilas aperçoivent leurs parents près de la tour Malborough. Ils me font un signe de la main et les rejoignent.

Repus et tout flapi je m'allonge le long de l'étang... oh non vite je me relève des fleurs me chatouillent encore le nez ! Je vais retourner dans mon ruisseau, là je serai à l'abris des coâtchoum !

© Château de Versailles / LPCVM
Avril 2021 - Charlotte Gilot