

Le pluriel du nom (2/2)

↘ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

C'est le dernier épisode d'une série de huit.
Épisodes précédents : Le nombre du nom : singulier, pluriel ;
Le pluriel du nom (1/2).

↘ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

Au cycle 2, dès la classe de CP, les élèves apprennent à distinguer le nom de l'article qui le précède, et à repérer et justifier les marques du genre et du nombre. Au CE1, ils différencient nom propre et nom commun, et reconnaissent et appliquent les notions de masculin/féminin, singulier/pluriel.

À partir du CE2, l'enseignement vise l'automatisation des transformations du genre et du nombre et la mémorisation des exceptions.

↘ POINTS DE BLOCAGE

Comprendre la régularité de la règle à appliquer pour la majorité des noms communs et mémoriser les exceptions.

↘ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

- Connaître le pluriel des noms se terminant par « eu », « au » et « eau ».
- Connaître le pluriel des noms se terminant par « al », « ail ».

↘ MOTS-CLÉS

Nom, pluriel, formation du pluriel, terminé, exception, lettre.

↘ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

- Quand le nom singulier se termine par « eu », « au » et « eau », le pluriel se forme en ajoutant un « x ».
- Quand il se termine par « al » ou « ail », le pluriel est le plus souvent « aux » mais il y a des exceptions.

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités																																						
<p>Amélie écrit à ses amis pour leur raconter ce qu'elle fait sur notre planète. « Amélie a fait des travaux, repeint les portails, ceux des châteaux et réparer tous leurs tuyaux et les pneus crevés. Puis elle a vu des chevaux, ensuite elle a fait des chapeaux pour ses neveux avant d'aller voir les Esquimaux au Pôle Nord. »</p> <p>Les mots qui se terminent par « eu », « au » et « eau » prennent un « x » au pluriel.</p> <p>Ceux qui se terminent par « al » prennent « aux », ainsi que ceux en « ail », comme : un émail, des émaux; un canal, des canaux; un bocal, des bocaux.</p>	<p>Présenter des noms communs qui se terminent par « eu », « au », « eau », « ail » pour expliquer la règle de la formation de leur pluriel.</p>	<p>Observer les noms du tableau ci-dessous pour en déduire la règle de formation du pluriel des noms se terminant par « eu ».</p> <table border="1" data-bbox="791 506 1487 913"> <thead> <tr> <th>Noms communs au singulier</th> <th>Noms communs au pluriel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Un adieu</i></td> <td><i>Des adieux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un cheveu</i></td> <td><i>Des cheveux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un pneu</i></td> <td><i>Des pneus</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un aveu</i></td> <td><i>Des aveux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un feu</i></td> <td><i>Des feux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un neveu</i></td> <td><i>Des neveux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un lieu (un endroit)</i></td> <td><i>Des lieux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un lieu (le poisson)</i></td> <td><i>Des lieus</i></td> </tr> </tbody> </table> <p>Même travail avec les noms se terminant par « au » et « eau ».</p> <table border="1" data-bbox="791 1061 1487 1518"> <thead> <tr> <th>Noms communs au singulier</th> <th>Noms communs au pluriel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Un tuyau</i></td> <td><i>Des tuyaux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un cadeau</i></td> <td><i>Des cadeaux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Une peau</i></td> <td><i>Des peaux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un landau</i></td> <td><i>Des landaus</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un chapeau</i></td> <td><i>Des chapeaux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un sarrau (tablier)</i></td> <td><i>Des sarraus</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un château</i></td> <td><i>Des châteaux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un carreau</i></td> <td><i>Des carreaux</i></td> </tr> <tr> <td><i>Un Esquimau</i></td> <td><i>Des Esquimaux</i></td> </tr> </tbody> </table>	Noms communs au singulier	Noms communs au pluriel	<i>Un adieu</i>	<i>Des adieux</i>	<i>Un cheveu</i>	<i>Des cheveux</i>	<i>Un pneu</i>	<i>Des pneus</i>	<i>Un aveu</i>	<i>Des aveux</i>	<i>Un feu</i>	<i>Des feux</i>	<i>Un neveu</i>	<i>Des neveux</i>	<i>Un lieu (un endroit)</i>	<i>Des lieux</i>	<i>Un lieu (le poisson)</i>	<i>Des lieus</i>	Noms communs au singulier	Noms communs au pluriel	<i>Un tuyau</i>	<i>Des tuyaux</i>	<i>Un cadeau</i>	<i>Des cadeaux</i>	<i>Une peau</i>	<i>Des peaux</i>	<i>Un landau</i>	<i>Des landaus</i>	<i>Un chapeau</i>	<i>Des chapeaux</i>	<i>Un sarrau (tablier)</i>	<i>Des sarraus</i>	<i>Un château</i>	<i>Des châteaux</i>	<i>Un carreau</i>	<i>Des carreaux</i>	<i>Un Esquimau</i>	<i>Des Esquimaux</i>
Noms communs au singulier	Noms communs au pluriel																																							
<i>Un adieu</i>	<i>Des adieux</i>																																							
<i>Un cheveu</i>	<i>Des cheveux</i>																																							
<i>Un pneu</i>	<i>Des pneus</i>																																							
<i>Un aveu</i>	<i>Des aveux</i>																																							
<i>Un feu</i>	<i>Des feux</i>																																							
<i>Un neveu</i>	<i>Des neveux</i>																																							
<i>Un lieu (un endroit)</i>	<i>Des lieux</i>																																							
<i>Un lieu (le poisson)</i>	<i>Des lieus</i>																																							
Noms communs au singulier	Noms communs au pluriel																																							
<i>Un tuyau</i>	<i>Des tuyaux</i>																																							
<i>Un cadeau</i>	<i>Des cadeaux</i>																																							
<i>Une peau</i>	<i>Des peaux</i>																																							
<i>Un landau</i>	<i>Des landaus</i>																																							
<i>Un chapeau</i>	<i>Des chapeaux</i>																																							
<i>Un sarrau (tablier)</i>	<i>Des sarraus</i>																																							
<i>Un château</i>	<i>Des châteaux</i>																																							
<i>Un carreau</i>	<i>Des carreaux</i>																																							
<i>Un Esquimau</i>	<i>Des Esquimaux</i>																																							

PHASE DE MANIPULATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
L'un des personnages en voix off propose la phrase suivante : « Le cheval de mon neveu a un chapeau d'Esquimau en corail. » Puis il joue à la transformer : « Les chev aux de mes nev eux ont des chape aux esquim aux en cor aux ».	Mettre en évidence la présence du « x » à la fin de toutes ces formations du pluriel.	Proposer d'écrire des phrases drôles, absurdes à partir des mots au singulier des listes précédentes, en y ajoutant des mots qui se terminent en « ail » ou « al » (<i>portail, gouvernail, journal, chacal, canal...</i>). Les échanger entre élèves, les mettre au pluriel avant de les lire à la classe.

PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Mais il y a des exceptions :</p> <p><i>Le portail, les portails</i> <i>Un pneu, des pneus</i> <i>Un landau, des landaus</i> <i>Un carnaval, des carnivals</i> <i>Un festival, des festivals</i> <i>Un bal, des bals</i> <i>Un chacal, des chacals</i> <i>Un régala, des régals</i> <i>Un détail, des détails</i> <i>Un chandail, des chandails</i> <i>Un gouvernail, des gouvernails</i></p> <p>Synthèse des découvertes de la séance.</p>	Montrer une série de mots qui se terminent par « al », « ail » ou « au » et qui ne se transforment pas mais prennent un « s ».	<p>Écrire sur des petits papiers les noms communs comportant les terminaisons étudiées, au singulier et au pluriel. Faire deux équipes. Chaque élève reçoit un nom au pluriel ou au singulier.</p> <p>Un élève de l'équipe « singulier » donne un nom, un élève de l'équipe adverse lui répond très vite en le mettant au pluriel (on n'a pas le droit de lire les papiers pour trouver la bonne réponse). Puis c'est au tour de l'équipe adverse de donner un nom au pluriel. Chaque erreur rapporte un point, ceux qui en ont le plus ont perdu.</p>

PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

- Fabriquer un jeu de cartes avec des noms singuliers qui se terminent en « eu », « au », « eau », « al » et « ail », et leurs pluriels accompagnés de déterminants. Ajouter dans ce corpus une carte intrus, « une souris » par exemple. Le but du jeu est de former des paires et de se débarrasser de la carte « une souris ».
- En arts visuels : travailler à partir de pochoirs ou de photocopies d'un même élément choisi dans le corpus des noms qui se terminent en « eu », « au », « eau », « al » et « ail ». Concevoir une production en jouant sur les couleurs, la taille... et y intégrer le titre du tableau (le nom au pluriel).
- Écrire à la manière de Robert Desnos. Remplacer les noms du poème *Les hiboux* par d'autres mots du corpus choisis parmi les noms qui se terminent en « eu », « au », « eau », « al » et « ail ».