

# Identifier un verbe

## ▾ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

Épisode 1 : Identifier un verbe  
Épisode 2 : Être et avoir

## ▾ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

L'étude du verbe commence au cycle 2 par l'identification sémantique du verbe comme un mot qui décrit un événement s'inscrivant dans le temps. Le travail se complexifie au cycle 3 par la reconnaissance et la construction des différentes formes verbales, l'accord du verbe avec son sujet et l'emploi des temps et des modes.

## ▾ POINTS DE BLOCAGE

- Distinguer les verbes des autres mots.
- Comprendre que les verbes conjugués jouent un rôle central dans une phrase.

## ▾ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

- Reconnaître les verbes.
- Les distinguer des autres mots.

## ▾ MOTS-CLÉS

Verbe, phrase, changement de forme, conjuguer, indicateurs de temps.

## ▾ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

Le verbe c'est le mot qui change quand on le conjugue. Le plus souvent, il indique ce que fait une personne, un animal, une chose.

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Un chapeau et une baguette magique dialoguent. Un micro et un personnage sortent du chapeau.</p> <p><b>00 min 34 s</b> : Des mots apparaissent : « Il chante ; il danse ; il salue. »</p> <p><b>00 min 44 s</b> : Voix off : « Le verbe joue un rôle important dans une phrase. Il indique ce que fait une personne, un animal ou une chose. »</p> <p><b>01 min 02 s</b> : Voix off : « Le micro salue. » La phrase s'inscrit. Un oiseau apparaît. Il chante. Les phrases : « L'oiseau chante. Le chanteur danse. » s'inscrivent.</p>	<p>Questionnement : Qu'est-ce qu'un verbe ?</p> <p>Identification sémantique du verbe.</p> <p>Première indication sur le rôle important du verbe dans une phrase.</p>	<p>À l'oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'adulte dit/lit des phrases simples, les élèves cherchent les mots qui permettent de dire ce que font les personnages. Au fur et à mesure, l'adulte écrit au tableau les verbes trouvés, une première liste de verbes est affichée.</li> <li>– Répondre à des questions permettant d'employer un verbe. Exemple : Que fait Julie ? Julie... Les verbes employés sont ajoutés à la première liste de verbes.</li> <li>– Un élève mime une action, les autres doivent découvrir le verbe mimé.</li> <li>– La pioche : on pioche un objet, on doit trouver quel verbe on peut utiliser en lien avec l'objet : un marteau (taper), des baskets (courir), des palmes (plonger), une règle (tracer), un ballon (lancer)...</li> </ul>

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p><b>01 min 13 s :</b> Voix off : « Le verbe est le mot qui change le plus souvent de forme quand on le conjugue. »</p> <p>Les phrases : « Hier, le chanteur chantait. Aujourd'hui, il chante. Demain, il chantera. » apparaissent.</p> <p>Le chanteur et l'oiseau chantent. Les phrases : « Ils chantent. Nous chantons. » s'inscrivent.</p> <p><b>01 min 38 s :</b> Voix off : « La forme du verbe change aussi avec le sujet. »</p>	<p>Repérage du verbe en situation de communication.</p> <p>Introduction des indicateurs de temps (hier, aujourd'hui, demain).</p> <p>La variation de temps est proposée comme le critère de reconnaissance du verbe dans la phrase.</p> <p>Inciter la manipulation.</p> <p>Le verbe est le mot qui change quand on transforme la phrase du présent au passé, du présent au futur, à l'aide d'indicateurs temporels (type aujourd'hui, hier, demain).</p>	<p>Faire de nombreuses manipulations de changements de temps à l'oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Modifier la situation (temps, personnes) pour faire évoluer le verbe.</li> <li>– Jeu de la pioche aux mots : des mots de différentes natures sont mis dans un chapeau, on en tire un, on doit dire si c'est ou non un verbe et justifier sa réponse.</li> <li>– À partir d'une phrase simple, proposer différentes transformations du verbe.</li> </ul>

## PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p><b>01 min 54 s</b> : Voix off : « Le verbe, c'est le mot qui change quand on le conjugue. Le plus souvent, il indique ce que fait une personne, un animal, une chose. »</p> <p><b>02 min 05 s</b> : Les verbes « être » et « avoir » apparaissent.</p>	<p>Énonciation de la synthèse.</p> <p>Annnonce du second épisode.</p>	<p>À l'écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lire des phrases associées à une image et entourer en rouge dans chaque phrase le mot qui dit ce que fait un personnage ou une chose : « Cuisine familiale. Papa épluche les pommes, Eliott coupe les poires. Pendant ce temps, maman casse les œufs dans le saladier, Agathe ajoute de la farine et du sucre et mélange. Papa et Eliott disposent les fruits dans le moule, Agathe verse le mélange. Maman enfourne le moule dans le four. Tous les membres de la famille mangent le gâteau. »</li> <li>– Compléter des phrases avec le bon verbe. Plusieurs verbes sont proposés sous une forme conjuguée. La compréhension du sens de la phrase permet à l'élève de choisir le bon verbe. Exemple : <i>Le lion ..... l'antilope dans la savane. Chante ; chasse ; dessine.</i></li> <li>– Compléter des phrases avec un verbe. La phrase est associée à une image qui montre ce que fait un personnage.</li> </ul>

## PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

### 1. À l'écrit :

Jeux de substitutions, de remplacements des verbes dans des phrases pour obtenir un « drôle » de texte.

### 2. À l'oral :

Recherche sur les cris et les déplacements des animaux (Découverte du monde). Liste des verbes correspondants.