

Les adverbes de lieu

↳ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

Épisode 1 : Le rôle des adverbes

Épisode 2 : Les adverbes de lieu

Épisode 3 : Les adverbes de temps

Épisode 4 : Les adverbes de manière

Épisode 5 : Les adverbes de cause et de conséquence

Épisode 6 : Les degrés de l'adverbe : comparatif et superlatif

↳ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

L'étude des adverbes commence par une première approche au CE1 où l'on modifie le sens d'un verbe à l'aide d'un adverbe. Au CM1, l'étude se poursuit avec les adverbes de lieu, de temps et de manière. Au CM2, sont abordés les adverbes et locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la manière, la cause et la conséquence ainsi que les degrés de l'adverbe : les comparatifs et les superlatifs.

↳ POINTS DE BLOCAGE

- Les élèves n'emploient pas d'adverbes de lieu à l'oral.
- Ils en utilisent peu ou de manière inappropriée.
- Ils ne sentent pas les nuances de sens.

↳ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

- Montrer que les adverbes ou locutions adverbiales de lieu jouent le même rôle que des groupes nominaux compléments circonstanciels de lieu.
- Connaître différents adverbes de lieu ainsi que leur orthographe.

↳ MOTS-CLÉS

Adverbe de lieu, facultatif, déplaçable, invariable, préciser

↳ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

- Comprendre qu'un adverbe ou une locution adverbiale de lieu peut se substituer à un complément circonstanciel de lieu.
- Comprendre qu'un adverbe ou une locution adverbiale de lieu précise le sens d'un verbe.

PHASE DE DÉCOUVERTE

2

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
Super-Alfred poursuit son pire ennemi à la vitesse de la lumière.	Mise en évidence du remplacement d'un complément circonstanciel de lieu par un adverbe ou une locution adverbiale de lieu : <i>loin, tout là-bas</i> . On privilégiera le mot « adverbe » à l'expression « locution adverbiale » pour ne pas complexifier le discours.	Super-Alfred file en direction de la planète. Isoler le complément circonstanciel de lieu « en direction de la planète ». Reformuler la phrase en remplaçant une partie du groupe nominal « de la planète » par un des noms attribués à cette planète et constater que l'on a toujours un complément circonstanciel de lieu. Rechercher oralement les compléments circonstanciels de lieu et remplacer les par des adverbes : <i>loin, là-bas, ici...</i>

PHASE DE MANIPULATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
Arrivé sur la planète, Super-Alfred cherche son ennemi dans différents lieux avant de projeter son ennemi au loin.	Les adverbes peuvent indiquer des lieux précis.	En regardant autour de soi, proposer une phrase interrogative simple avec un complément circonstanciel de lieu que l'on remplacera par un adverbe de lieu. Exemple : <i>Ta trousse est sur la table ? Oui, ma trousse est dessus. (Du CE1 au CM1.)</i> <i>Oui, ma trousse y est. (Au CM2.)</i> Un élève propose à un camarade de positionner une balle par rapport à une boîte en énonçant des phrases telles que : <i>Mets-la à côté. Cache-la dedans. Place-la derrière...</i> Par deux, avec des mots étiquettes (noms communs, adjectifs, verbes, adverbes), trier les étiquettes et réunir les adverbes dans une boîte comme dans la vidéo.

PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Tous les adverbes de lieu sont classés dans une même boîte.</p>	<p>Les adverbes de lieu peuvent servir à exprimer de façon plus simple un complément circonstanciel de lieu.</p>	<p>Lister les adverbes de lieu repérés dans l'animation.</p> <p>Par deux, rechercher dans un extrait de texte d'autres adverbes de lieu pour compléter la liste.</p> <p>Identifier les phrases contenant un adverbe de lieu (il y a des intrus) puis remplacer l'adverbe par un complément circonstanciel :</p> <p>Exemple :</p> <p><i>Il grimpe tout là-haut.</i> <i>Cache tes jouets ici.</i> <i>Nous partirons tôt.</i> <i>Cet enfant pédale vite.</i> <i>Rentre dedans.</i></p> <p>Réaliser un jeu de cartes d'adverbes de lieu. Par deux, l'un tire une carte, l'autre doit très vite faire une phrase simple en utilisant l'adverbe pioché.</p>

PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

1. Jeu à deux :

Un joueur propose une phrase simple contenant un adverbe de lieu à un autre joueur qui doit le remplacer par un adverbe de sens proche.

Exemple : *Pose-le là.* → *Pose-le ici.*

2. Situation d'écriture :

Observer une image, situer les différents éléments les uns par rapport aux autres en employant des adverbes de lieu. Écrire un court texte descriptif.