

# Les adverbes de manière

## ➤ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

Épisode 1 : Le rôle des adverbes

Épisode 2 : Les adverbes de lieu

Épisode 3 : Les adverbes de temps

Épisode 4 : Les adverbes de manière

Épisode 5 : Les adverbes de cause et de conséquence

Épisode 4 : Les degrés de l'adverbe : comparatif et superlatif

## ➤ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

L'étude des adverbes commence par une première approche au CE1 où l'on modifie le sens d'un verbe à l'aide d'un adverbe. Au CE2, il s'agit de relier des phrases simples par des mots de liaison temporelle tels que : puis, alors, soudain... Au CM1, l'étude se poursuit avec les adverbes de lieu, de temps et de manière. Au CM2, sont abordés les adverbes et locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la manière, la cause et la conséquence ainsi que les degrés de l'adverbe : les comparatifs et les superlatifs.

## ➤ POINTS DE BLOCAGE

- Les élèves n'emploient pas d'adverbes à l'oral ou en emploient assez peu.
- Ils en emploient mais de manière inappropriée.
- Ils ne sentent pas les nuances de sens.

## ➤ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

- Comprendre que certains adverbes de manière jouent le même rôle que des groupes nominaux compléments circonstanciels de manière. Ils sont alors facultatifs et déplaçables.
- Comprendre que beaucoup d'adverbes de manière dérivent d'adjectifs qualificatifs.

## ➤ MOTS-CLÉS

Adverbe de manière, adjectif, déplacer, invariable, préciser

## ➤ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

- Comprendre qu'un adverbe de manière précise la manière dont se déroule l'action.
- Remplacer un complément circonstanciel de manière par un adverbe.
- Apprendre à dériver un adverbe de manière d'un adjectif qualificatif.

## PHASE DE DÉCOUVERTE

2

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
Poulpox et Super-Alfred combattent une nouvelle fois. Le narrateur reprend son discours, le précise pour expliquer comment se déroule ce combat.	Certains mots précisent la manière dont se déroule une action.	<i>Tu combats intelligemment Poulpox.</i> <i>Tu combats vite, rapidement...</i>  Trouver quels autres mots pourraient ainsi sortir de la boîte pour être employés avec les verbes : combattre, sortir, manger, jouer, travailler.  Construire des phrases.  Énoncer ces phrases en déplaçant l'adverbe lorsque cela est possible.

## PHASE DE MANIPULATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
Le narrateur isole les adverbes de manière qui sortent au fur et à mesure de leur boîte pour s'afficher à l'écran.	Mise en évidence des adverbes de manière pour exprimer différentes façons de réaliser une action.	Exprimer le contraire des phrases suivantes : <i>Poulpox est le plus grand de vous deux.</i> <i>Toi, tu es le plus sympathique et le plus beau.</i> <i>Poulpox, tu es vraiment le moins gentil.</i>  Ce qui donne : <i>Poulpox est le moins grand de vous deux.</i> <i>Toi, tu es le moins sympathique et le moins beau.</i> <i>Poulpox, tu es vraiment le plus gentil.</i>  Transformer les phrases suivantes en remplaçant « plus » par « le plus » et « moins » par « le moins » : <i>Super-Alfred, tu es plus fort que Poulpox.</i> <i>Poulpox vole moins vite que Super-Alfred.</i> <i>Poulpox réfléchit moins que Super-Alfred.</i>  Ce qui donne : <i>Super-Alfred, tu es le plus fort.</i> <i>Poulpox vole le moins vite.</i> <i>Poulpox réfléchit le moins.</i>  Comprendre que « le plus » exprime la supériorité et que « le moins » exprime l'infériorité.

## PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
Le narrateur précise le sens du verbe avec un complément circonstanciel de manière.	<p>Les adverbes de manière précisent le sens des verbes.</p> <p>Ils se substituent aux compléments circonstanciels de manière et sont alors déplaçables.</p> <p>Ils sont invariables.</p> <p>Certains adverbes dérivent d'adjectifs qualificatifs.</p>	<p>Procéder à un arrêt sur image après la phrase : « Super-Alfred combat Poulpox de manière douce. »</p> <p>Énoncer la phrase en remplaçant « de manière douce » par un adverbe de manière.</p> <p>Trouver les adverbes de manière dérivés des adjectifs qualificatifs suivants : <i>admirable, efficace, brutale, claire, lente, égale, vive, légère, basse</i>. Remarquer que l'on utilise ici l'adjectif au féminin.</p> <p>Lire les adverbes suivants et retrouver les adjectifs qualificatifs dont ils dérivent : <i>méchamment, bruyamment, puissamment</i>.</p> <p>Même travail en observant comment se prononce la lettre « e » : <i>prudemment, apparemment, évidemment, violemment, intelligemment</i>.</p>

## PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

**1.** Trois équipes jouent ensemble :

Chaque équipe propose un adjectif qualificatif qui puisse être dérivé en un adverbe terminé par « ment » à une autre équipe qui transmet l'adverbe dérivé à la troisième équipe qui doit l'employer dans une phrase.

Exemple : *vrai* → *vraiment* → *Il a vraiment chaud*.

**2.** Par équipe :

Dans un temps donné, relever des phrases dans des albums et livres de littérature de jeunesse auxquelles on rajoute des adverbes de manière.

**3.** Utiliser un autre adverbe pour transformer radicalement le sens des phrases énoncées.

Exemple : *Le chimpanzé nous regarde méchamment. Le chimpanzé nous regarde curieusement (intelligemment, etc.).*