

Le radical modifié

➤ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

Épisode 3 d'une série de cinq épisodes :

Épisode précédent : Le radical simple

Épisode suivant : Le préfixe

➤ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

L'étude de la formation des mots commence au CE1 et se poursuit au cycle 3 où les notions de radical, de famille de mots, de préfixe et de suffixe font l'objet de séances et d'activités bien spécifiques.

➤ POINTS DE BLOCAGE

Il peut être difficile de retrouver les mots d'une même famille quand la base commune (ou radical) comporte peu de lettres communes.

➤ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

Montrer que le radical peut parfois se modifier de façon importante : une ou plusieurs lettres disparaissent ou sont remplacées par d'autres lettres ; il faut alors s'assurer que tous ces mots renvoient à un sens commun.

➤ MOTS-CLÉS

Radical, modifié, changer, lettres, disparaître, remplacer.

➤ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

- Ce n'est pas toujours facile de comprendre que des mots appartiennent à la même famille.
- Dans certaines familles de mots, le radical se transforme.
- Ces mots évoquent une même idée de départ mais n'ont pas le même sens.
- Certaines lettres disparaissent et sont remplacées par d'autres.

PHASE DE DÉCOUVERTE

2

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Un jardinier plante des citrouilles dans son jardin, à côté des tomates. Quand les plantes sont petites, elles se ressemblent mais au final elles donnent des fruits très différents : des citrouilles et des tomates.</p>	<p>Établir une comparaison entre les transformations que l'on peut observer dans la nature et celles qui ont lieu entre les mots.</p>	<p>Proposer plusieurs verbes et demander aux élèves de chercher le nom : <i>Naître : la naissance</i> <i>Mentir : le mensonge</i> <i>Mourir : la mort</i> <i>Perdre : la perte</i> <i>Colorer : la couleur</i> <i>Boire : une boisson</i></p>
<p>La comparaison est faite entre les fleurs qui se transforment en fruits et certains mots qui se transforment et changent beaucoup eux aussi.</p>	<p>Montrer par un premier exemple (<i>fleur, fleurir, floraison</i>), que si le plus souvent les mots de la même famille ont un radical bien identifiable, il peut aussi être différent.</p>	<p>Faire entourer les lettres communes entre le verbe et le nom. Relever les remarques. Dans un deuxième temps, compléter les familles et continuer de repérer les lettres communes.</p>

PHASE DE MANIPULATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Une citrouille transformée en carrosse apparaît, mais ces deux mots n'appartiennent pas à la même famille.</p>	<p>Montrer que le sens des mots est important pour déterminer s'ils appartiennent à la même famille.</p>	<p>Proposer des listes de mots de la même famille comportant un intrus à trouver : <i>Dent, dentiste, danser, dentition ;</i> <i>Chant, chanter, champêtre.</i></p>
<p>Les mots de la famille de « carrosse » apparaissent.</p>	<p>La famille de « carrosse » est grande : <i>char, charrue, charrette, chariot...</i> Tous ces mots ont une même idée en commun au départ.</p>	<p>Rechercher le sens commun initial : quelque chose qui roule. Chercher tous les mots de la famille de carrosse et continuer à illustrer chaque transformation, mettre en valeur les lettres identiques : <i>Charrette, carrosse, carrossier, chariot, charrue, charrier, charretier.</i></p>

PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Le carrosse traverse le jardin, écrasant des tomates ; il les transforme en jus de tomate. Le jus de tomate est une boisson ou un breuvage, deux mots de la même famille dont le radical est bien différent.</p> <p>Le jardinier part en emportant les mots et les éléments du décor dans un coffre.</p>	<p>Montrer par un nouvel exemple que les mots de la même famille peuvent n'avoir qu'une seule lettre en commun et un radical totalement modifié.</p> <p>Il existe des mots de la famille de « coffre » : <i>coffre-fort, coffret</i>.</p>	<p>Rechercher d'autres mots de la famille de boisson : <i>Boire, abreuver, buvard, buveur, buvette...</i></p> <p>Jeu des mots communs (recherche par groupes, avec ou sans dictionnaire) : À partir d'un mot donné, deux équipes doivent produire un maximum de mots de la même famille en quelques minutes. L'objectif est d'obtenir le plus de mots communs avec l'autre équipe.</p>

PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

Ateliers d'écriture :

- Créer de faux féminins : *le rein, la reine ; le tas, la tasse ; le mal, la malle ; le pois, la poisse*.
- Créer des mots-valises : articulation de deux éléments pris chacun dans un autre mot. Exemple : *Drôlmadaire : dromadaire comique*.
- Créer des phrases avec de fausses familles. Exemple : *Bientôt je n'aurai plus de **voix**, disait le **voiturier***.